



Associazione **Aftalina**
Attività con fini culturali senza scopo di lucro
mail: associazione@aftalina.it
telefono: +39 347 3700173
www.aftalina.it

Sede operativa - Salone teatrale Gesù Buon Pastore
Via Matilde Serao 36/2, 10141, Torino
Sede legale - Via Monte Vodice 10, 10141, Torino
CF: 97851380010

ANTIGONE

PRODUZIONE AFTALINA 2020

SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO





INFORMAZIONI SPETTACOLO

Durata spettacolo: 1h e 30 min senza intervallo

SPAZIO SCENICO OTTIMALE:

9 metri di larghezza (boccascena)

5 metri di profondità

4,5 metri di altezza (alle luci)

PERSONALE DELLA COMPAGNIA

9 attori

Direttore di scena

Elettricista

Fonico

Amministratore della compagnia

PERSONALE RICHIESTO

Tecnico del teatro di supporto al montaggio

SCARICO E MONTAGGIO

Scarico: 1h

Montaggio: 5h

SMONTAGGIO E CARICO

Smontaggio: 2h

Carico: 1h

ILLUMINOTECNICA

8 PC da 1000W

5 Par LED da 200W

4 motorizzati 300W

2 o 3 dimmer da 4 canali, in caso la struttura ospitante non disponesse di dimmer

Caveria varia di alimentazione e segnale

Bandiere, gelatine, basi e accessori

Console della compagnia



La compagnia richiede di poter utilizzare ganci, catenelle di sicurezza, impianto dmx e ritorni elettrici, eventuale caveria di alimentazione e segnale di supporto
Carico elettrico complessivo: 11kW

FONICA

La compagnia porterà la sua console audio, una spia e un microfono gelato wireless.
La compagnia richiede di poter usare l'impianto di sala del teatro (se presente), caverie varie e i collegamenti palco-regia.

SCENOTECNICA E RICHIESTE TECNICHE

La compagnia richiede il palcoscenico libero da ogni cosa.
Non è richiesta quintatura di nessun tipo. La compagnia porterà un proprio fondale a strisce bianche da appendere a uno stangone sul fondo.
Non è previsto l'uso del sipario.
È preferibile la presenza di un'americana luci in sala (frontalmente al palcoscenico) e di un'americana sopra al palcoscenico.
La scenografia è composta da: fondale bianco a strisce verticali, tre colonne di polistirolo (2 con base e una da coricare sulla scena), un cubo di plexiglass di dimensioni 2m x 2m x 2m con struttura di metallo, 20 kg di sabbia da versare sul palcoscenico in un mucchietto in proscenio a sx, sedie e oggetti di scena vari.

CONTATTI

Area programmazione: Erica Argioli, programmazione@aftalina.it

Area produzione: Erica Müller, produzione@aftalina.it

Area tecnica: Niccolò Di Molfetta, allestimenti@aftalina.it

Informazioni varie: Segreteria Aftalina, 347 370 0173

FATTURAZIONE

Associazione Aftalina

Via Monte Vodice 10, 10141 Torino (TO)

C.F.: 97851380010

Partita IVA: 12977350011

Amministrazione: Isabella Sacchetto, amministrazione@aftalina.it